

# ΩΡΑ ΝΑ ΧΤΙΣΟΥΜΕ!

ΛΟΥΙΣΑ ΒΕΡΑ



ΜΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑΡΙΚΗ  
ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ  
ΣΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ  
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ



ΜΕΤΑΙΧΜΙΘ

Πρώτη έκδοση Απρίλιος 2026

ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΥ Luisa Vera, *iManos a la obra!*, Combel Editorial,  
an imprint of Editorial Casals, SA

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ Ιωάννα Καπετάνου  
ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΔΟΚΙΜΙΩΝ Μάρω Ταυρή  
ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ Ουρανία Λυμπεροπούλου  
ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ Ειρήνη Καπερνάρου

ISBN 978-618-03-4768-5  
ΒΟΗΘ. ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ 84768  
Κ.Ε.Π. 6284, Κ.Π. 21024

© 2024, Editorial Casals, SA  
© 2024, Luisa Vera (για το κείμενο και την εικονογράφηση)  
© 2024, Εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ (για την ελληνική γλώσσα)

Η έκδοση πραγματοποιήθηκε με την υποστήριξη του Institut Ramon Llull.



Δεν επιτρέπεται η με οποιονδήποτε τρόπο χρήση ή αναπαραγωγή ολόκληρου ή μέρους του βιβλίου με σκοπό την εκπαίδευση τεχνολογιών ή συστημάτων τεχνητής νοημοσύνης. Το παρόν έργο προστατεύεται από τη διαδικασία εξόρυξης κειμένου και δεδομένων (Άρθρο 4(3) Οδηγία (ΕΕ) 2019/790).

Εκδόσεις **ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ**  
Ιπποκράτους 118, 114 72 Αθήνα, τηλ.: 211 3003500  
metaixmio.gr • metaixmio@metaixmio.gr

Κεντρική διάθεση  
Ασκληπίου 18, 106 80 Αθήνα,  
τηλ.: 210 3647433

Βιβλιοπωλεία **ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ**  
Ασκληπίου 18, 106 80 Αθήνα,  
τηλ.: 210 3647433  
Πολυχώρος, Ιπποκράτους 118, 114 72 Αθήνα,  
τηλ.: 211 3003580, fax: 211 3003581





ΧΤΙΖΟΥΜΕ  
ΕΝΑ ΠΤΑΜΕΝΟ  
ΚΤΙΡΙΟ.

ΜΕ ΡΩΜΑΪΚΕΣ  
ΚΟΛΟΝΕΣ,  
ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΑΚΟ  
ΤΡΟΥΛΟ ΚΑΙ ΡΟΜΑΝΙΚΕΣ  
ΑΥΪΔΕΣ.



ΤΑΞΙΔΕΨΑΜΕ  
ΠΙΣΩ  
ΣΤΟΝ ΧΡΟΝΟ!

ΒΡΙΣΚΟΜΑΣΤΕ  
ΣΤΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΑ  
ΧΡΟΝΙΑ.







## Πετάμε, πετάμε και φτάνουμε στην... ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑ

Τα πρώτα ανθρώπινα όντα ήξεραν ότι για να προστατευτούν από τα άγρια ζώα και την κακοκαιρία χρειάζονταν ένα **ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ**.

Στην Ισπανία, ας πούμε, βρίσκεται το **ΣΠΗΛΑΙΟ ΤΗΣ ΑΛΤΑΜΙΡΑ**, με τις διάσημες ζωγραφιές που αναπαριστούν ζώα.

Με τον καιρό, άρχισαν να κατασκευάζουν καλύβες με κόκαλα, δέρματα ζώων και κλαδιά.

Όμως η αληθινή **ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ** ξεκίνησε με τους **ΜΕΓΑΛΙΘΟΥΣ**, κάποια κτίσματα φτιαγμένα από μεγάλες πέτρες καρφωμένες στο έδαφος.

Οι μεγάλιθοι συνήθως χτίζονταν σε μεγάλους, απέραντους κάμπους και δε χρησιμοποιούνταν ως κατοικίες. Λέγεται ότι αυτά τα μνημεία ήταν τάφοι ή χρησίμευαν για την οριοθέτηση εδαφών.

Το **ΚΡΟΜΛΕΧ** είναι ένα μεγαλιθικό μνημείο που σχηματίζεται από έναν αριθμό μενίρ τοποθετημένων σε κύκλο.



Το **ΣΤΟΟΥΝΧΕΝΤΖ** στην Αγγλία είναι ένα από τα πιο διάσημα κρόμλεχ, όμως διάσπαρτοι μεγάλιθοι υπάρχουν σε όλο τον κόσμο.

Το πρώτο **ΣΠΙΤΙ** ήταν κάτι που δημιουργήθηκε από τη φύση: **Η ΣΠΗΛΙΑ**.



Οι κάτοικοι μιας περιοχής στη Σκοτία που ονομάζεται **ΣΚΑΡΑ ΜΠΡΕ** ήταν πολύ έξυπνοι: εκμεταλλευόμενοι κάποιους ήδη υπάρχοντες χωμάτινους λόφους, έσκαψαν από κάτω και εκεί δημιούργησαν τα σπίτια τους, με κρεβάτια, κουζίνες και έπιπλα. Όλα πέτρινα, φυσικά.

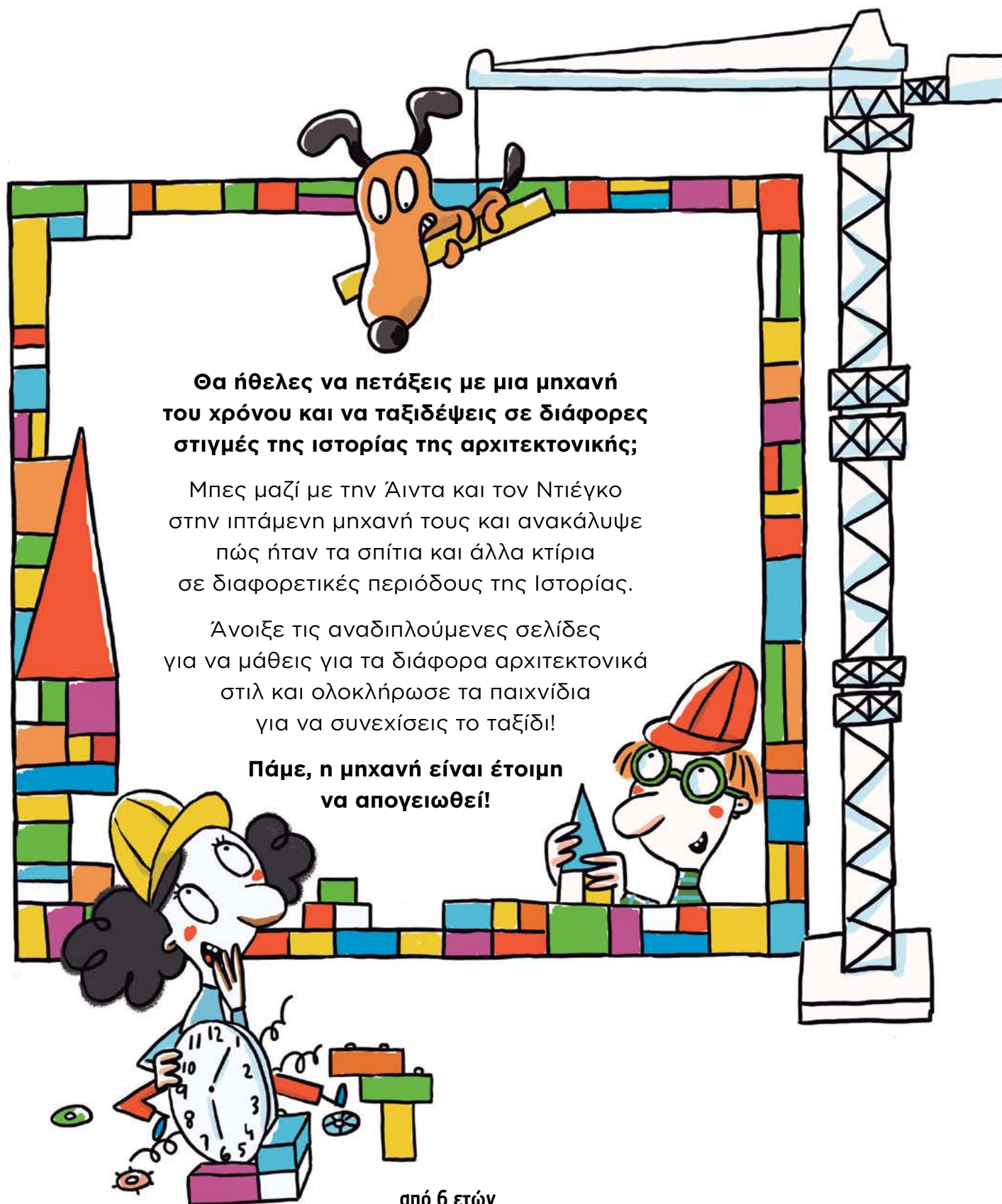
Το **ΜΕΝΙΡ** είναι ένας μοναδικός κάθετος μεγάλιθος καρφωμένος στο έδαφος.



Το **ΝΤΟΛΜΕΝ** είναι ένας μεγάλιθος που σχηματίζεται από κάθετους βράχους, πάνω στους οποίους στηρίζεται οριζόντια μια μεγάλη πέτρα.







**Θα ήθελες να πετάξεις με μια μηχανή  
του χρόνου και να ταξιδέψεις σε διάφορες  
στιγμές της ιστορίας της αρχιτεκτονικής;**

Μπες μαζί με την Άιντα και τον Ντιέγκο  
στην ιπτάμενη μηχανή τους και ανακάλυψε  
πώς ήταν τα σπίτια και άλλα κτίρια  
σε διαφορετικές περιόδους της Ιστορίας.

Άνοιξε τις αναδιπλούμενες σελίδες  
για να μάθεις για τα διάφορα αρχιτεκτονικά  
στιλ και ολοκλήρωσε τα παιχνίδια  
για να συνεχίσεις το ταξίδι!

**Πάμε, η μηχανή είναι έτοιμη  
να απογειωθεί!**

**από 6 ετών**

ISBN: 978-618-03-4768-5



ΒΟΗΘ. ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ 84768

[metaixmio.gr](http://metaixmio.gr)